



KARAMATSU  
OSOMATSU

OSOMATSUSAN  
FAN BOOK  
#17



**eighteen**

# 2×1

松野カラ松×松野おそ松

---

本誌は「おそ松さん」の二次創作同人誌です。  
実際にある企業・団体・原作者・その他関係者とは全く関係ありません。  
ウェブサイトや各種SNSを含むコンテンツへの無断転載・データ配布・ネットオークション（ヤフオク、eBayなど）への出品、オタマートなどのフリマアプリへの出品は厳禁です。ご遠慮ください。  
ご協力ありがとうございます。

This book is a fan-work, which does not represent any official point of view.

I wholly prohibit the following acts concerning this book:

- Uploading on website or any other social media.
- Putting up for auction (such as Yahoo! auction, eBay).
- Resale

Thank you for your cooperation.

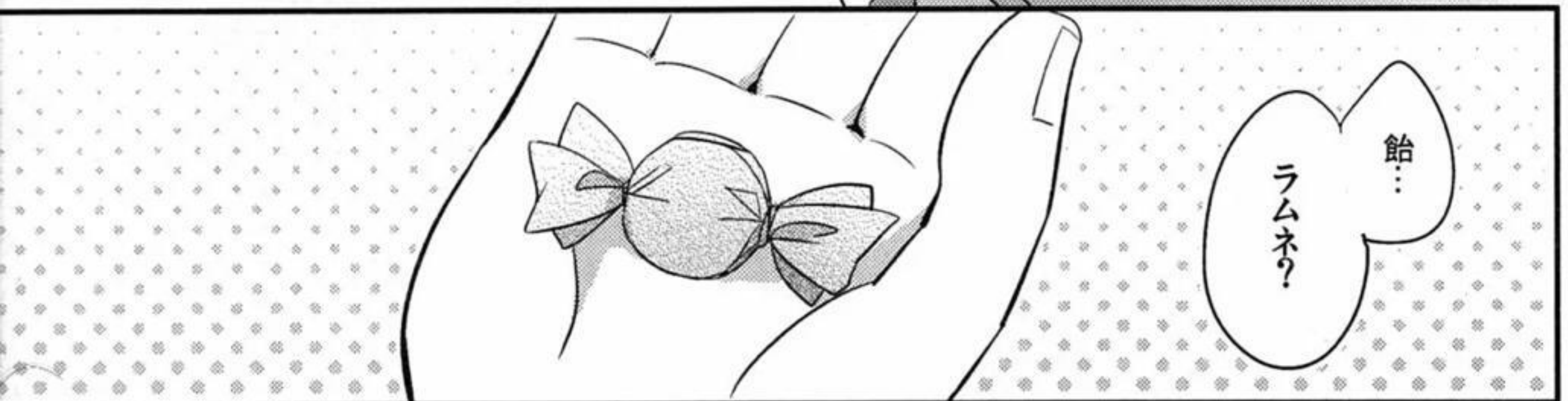
이 책은 공식 설정을 따르지 않습니다. (개인의 망상입니다.)

이하의 행위는 삼가 주세요.

- 각종 웹사이트나 SNS에 업로드
  - 경매 사이트에 출품
  - (개인 판매용 블로그 등에서의) 재판매
- 협조해 주셔서 감사합니다.

# **UNLUCKY SUKEBE!**

*eighteen*





でもなんか  
好きな人を思い浮かべながら  
口の中で噛まずに溶かし切れば  
その人と急接近できんだって

さあ

ふうん

おまじないか



ありがとう

だろ〜？  
俺も女子に  
もらったんだけど  
お前好きそうだなと  
思ってたよ。



もしマジで好きな奴と  
付き合えたら教えろな？

.....



知らない？

最近女子の間に  
流行ってんのよ



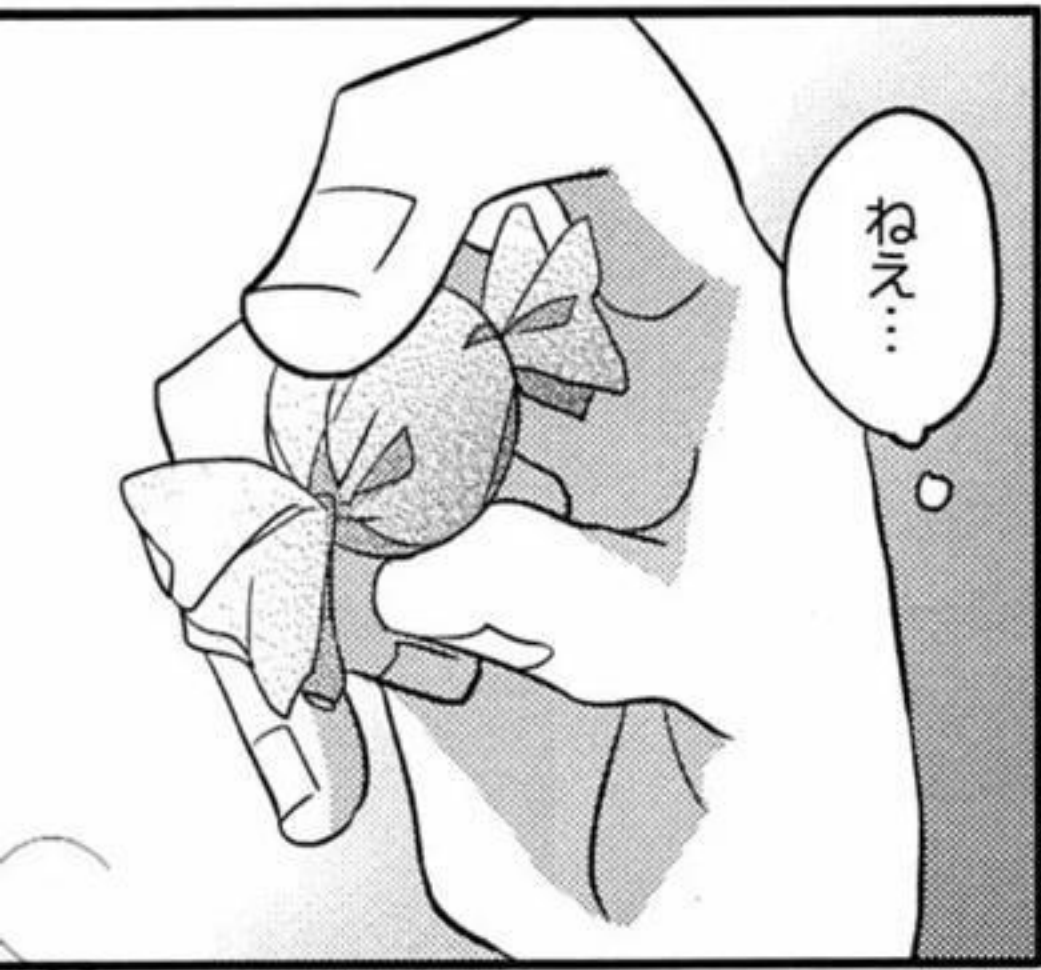
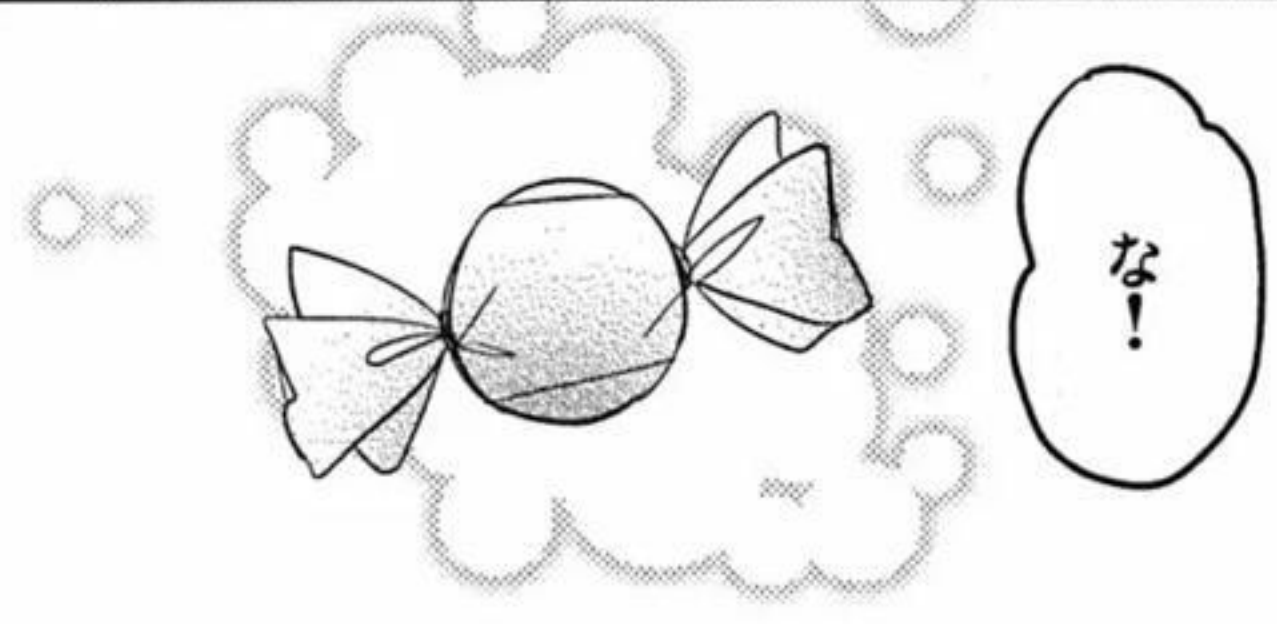
「恋するラムネ」  
って

知らないなあ

どこのメーカー？



ロマンチック  
だな



勉強とか



恋とか……



部活とか



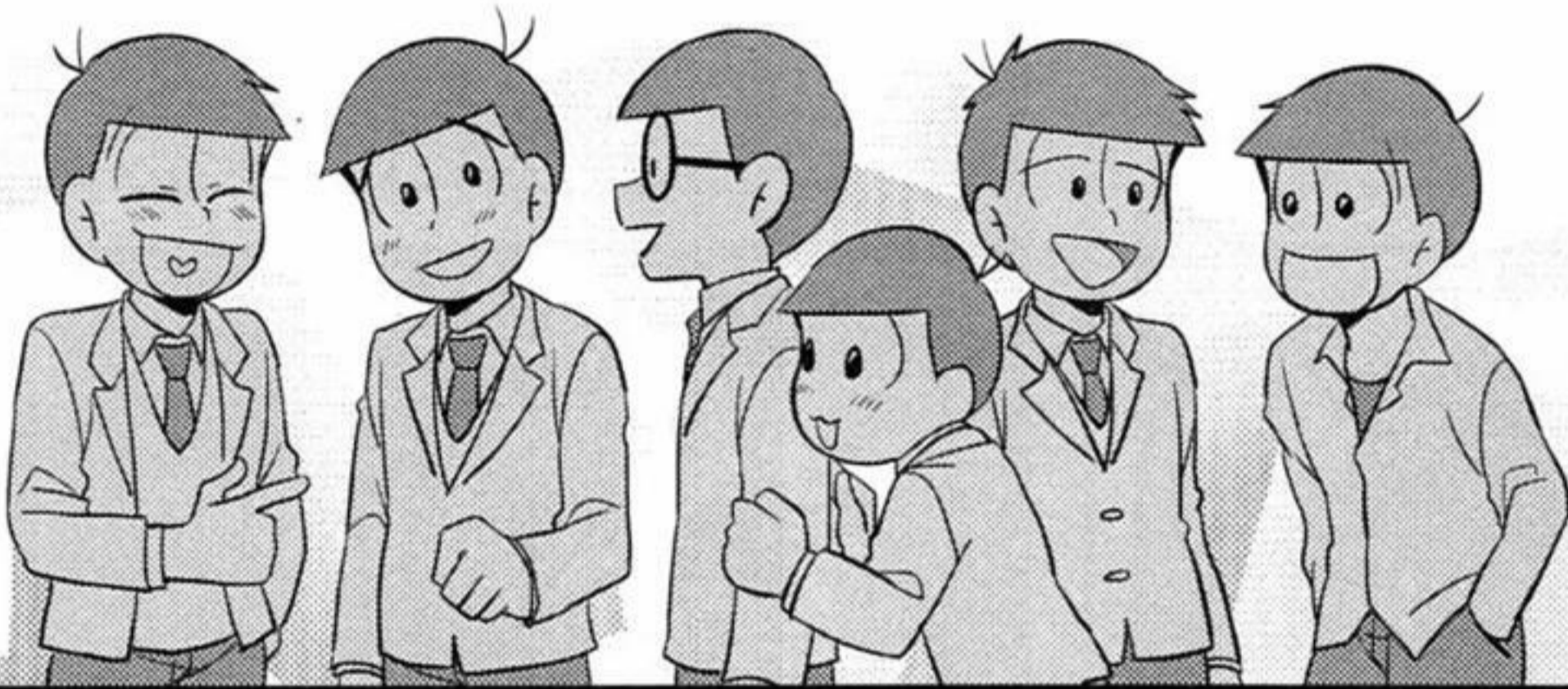
一生懸命で楽しそいで  
いいな。



2年のGJNは



楽しかったのになあ……



もう何か月も、  
まともに兄弟と  
話をしていない



なんだか全員  
ちぐはぐで

目を合わせないみたいで  
背中を向けて生活してると





おそ松……

何も言わないな



なんとか  
したいけど……



こんな  
ぎくしゃくした毎日

いじまで続くんだろっ



みんな無意識に  
おそ松を頼って

トラブルは  
なんだって彼が  
解決してくれた



いじま兄弟の中心で

一番先頭に立つ兄



でも今回の兄は、  
何も言わない

ただ黙って

目をそらし  
続けているだけ

よく笑う  
やっだったのに

もう長らく

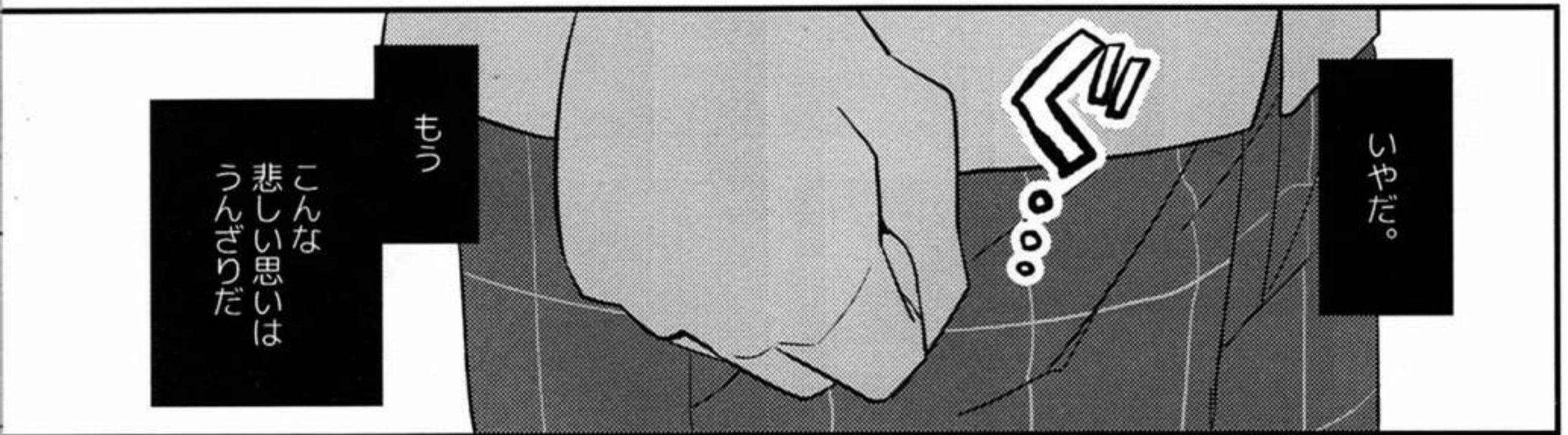
笑った顔  
見てないな…

あ。

お

おんち









あ...



... いてえ...

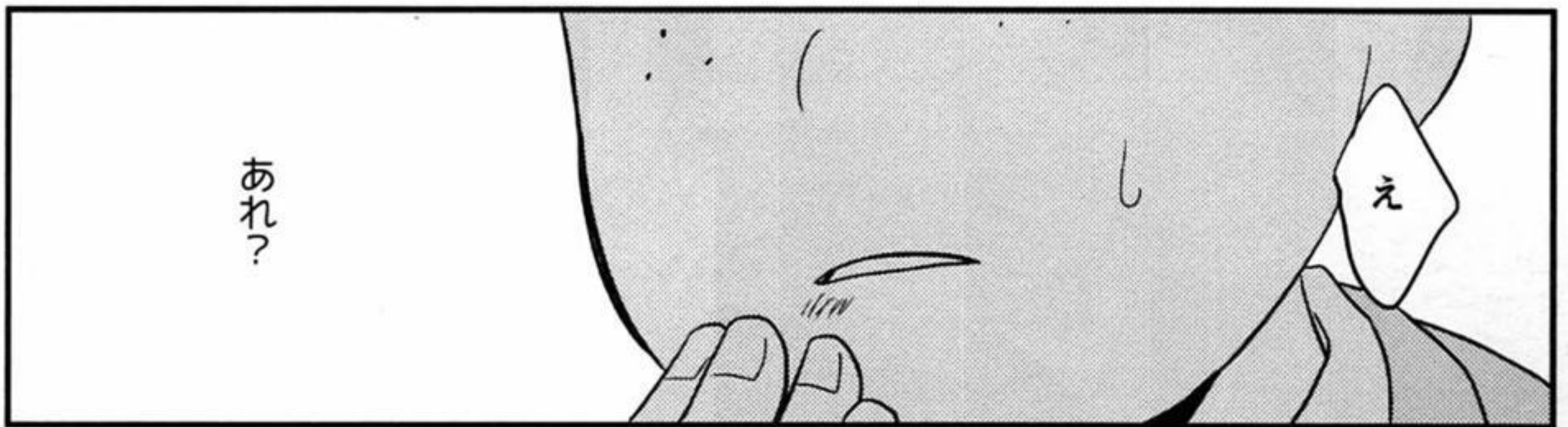


ごめん!  
おそ松!

大丈夫!?  
怪我は...



あ...あ...あ...  
た...た...た...





おそ松と一緒に  
帰りたくて  
その……



カラ松

帰ろうぜ



ムーサ

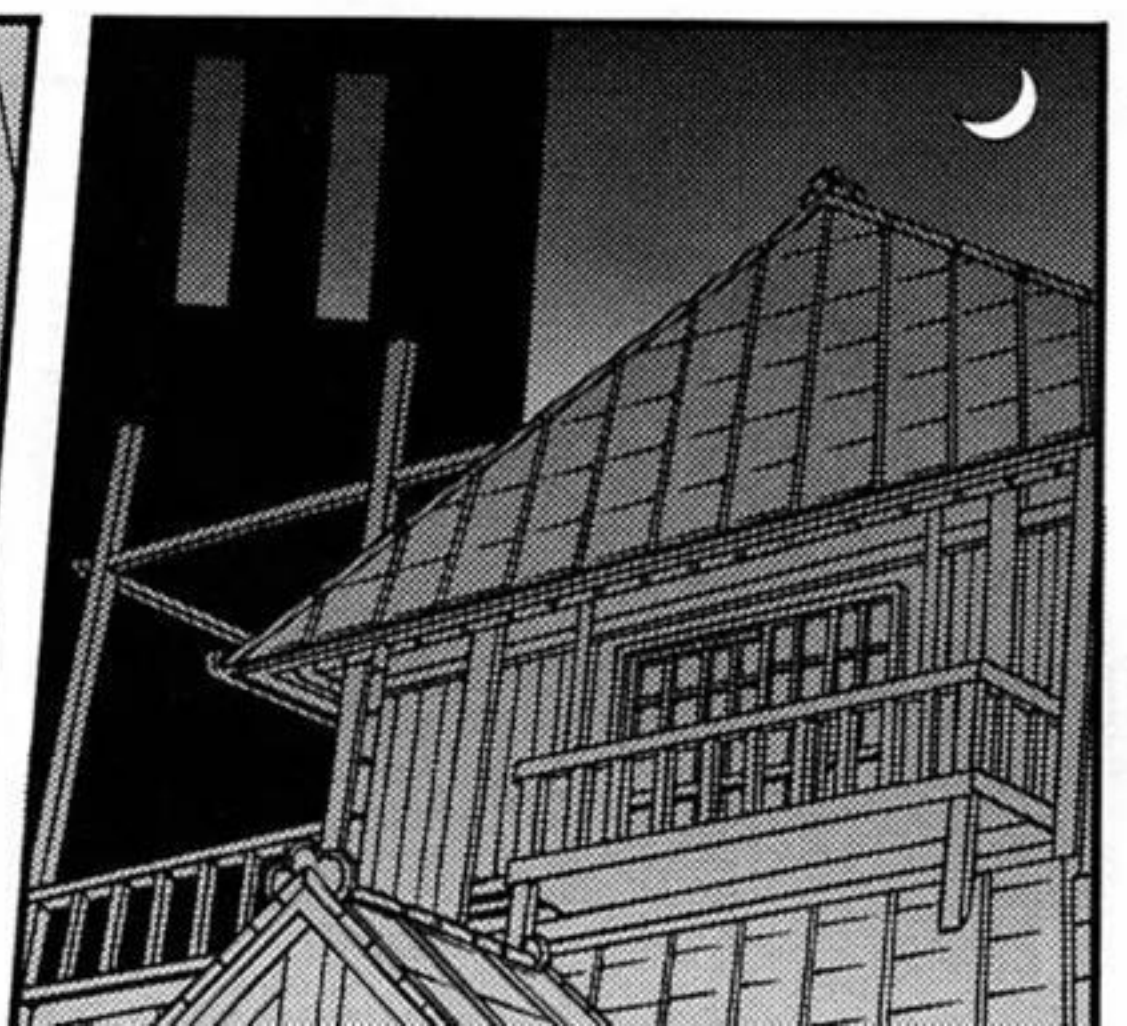
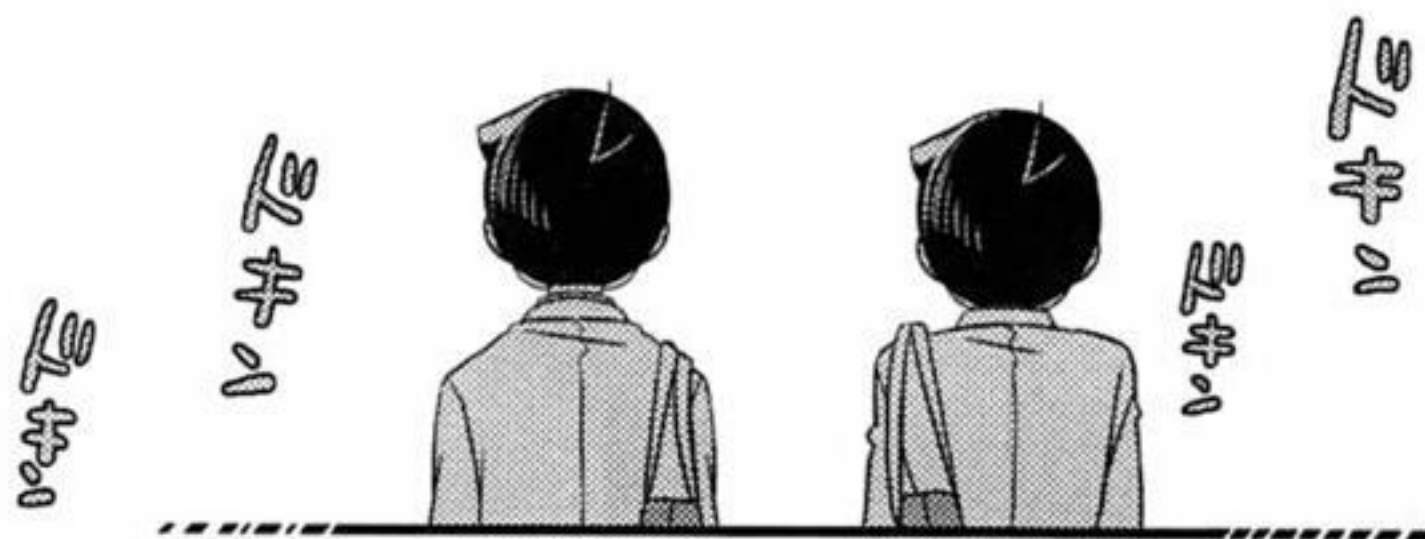
ムーサ

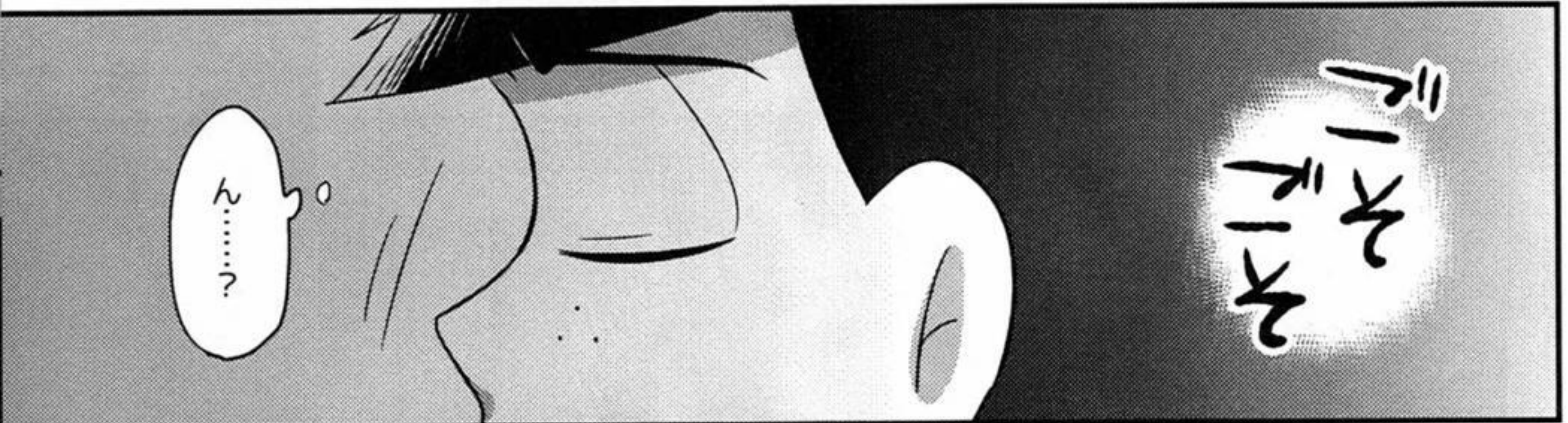
きつすぎた……だし



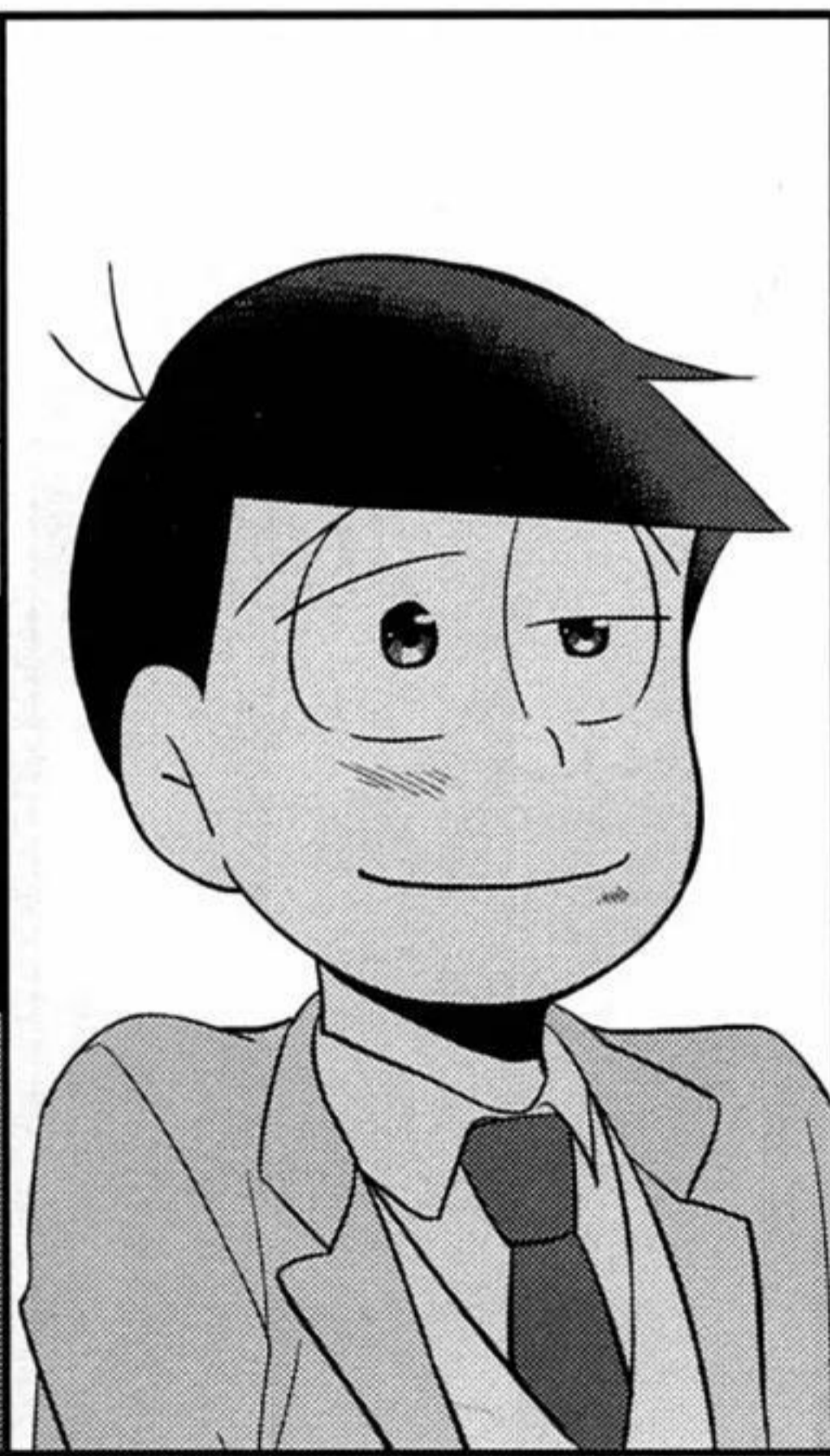
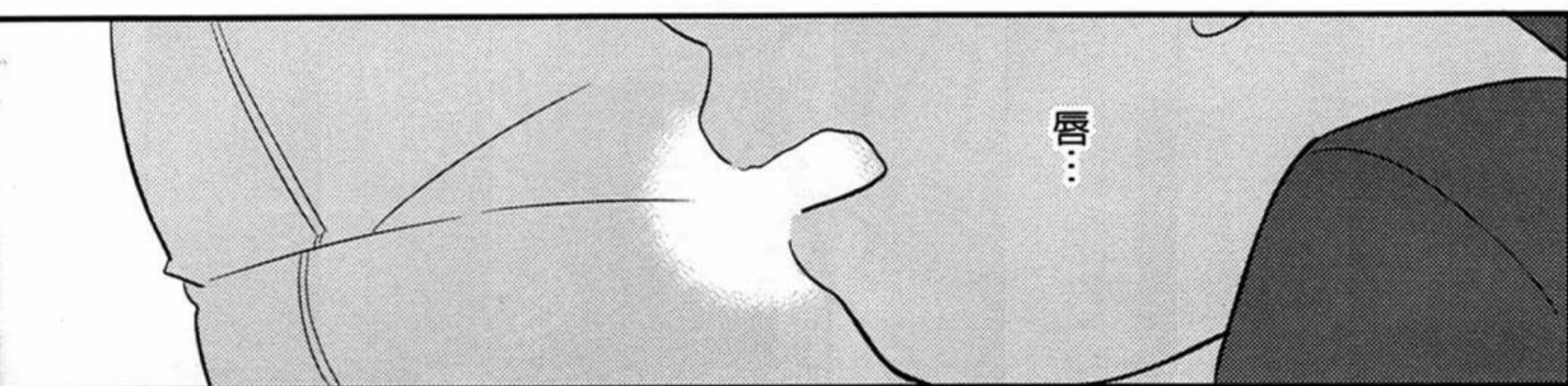
ん……

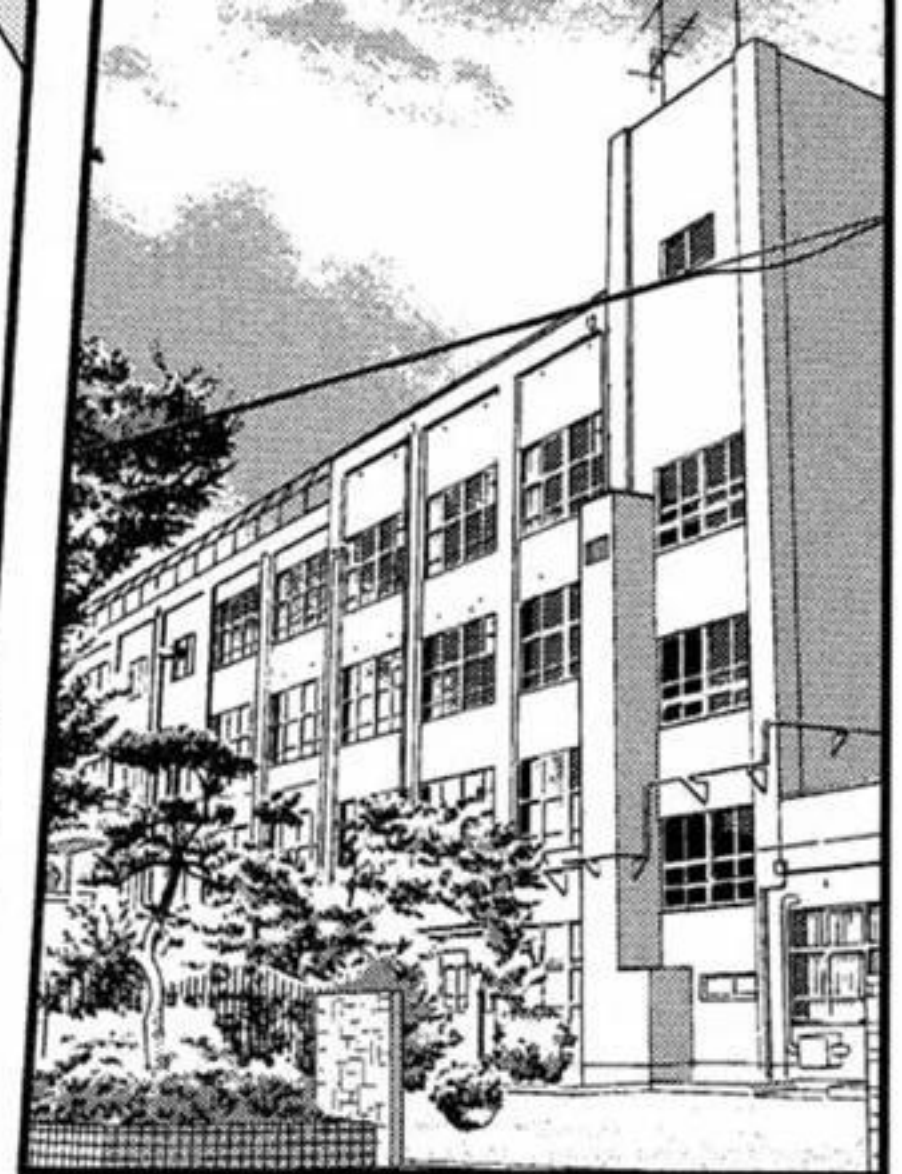
う







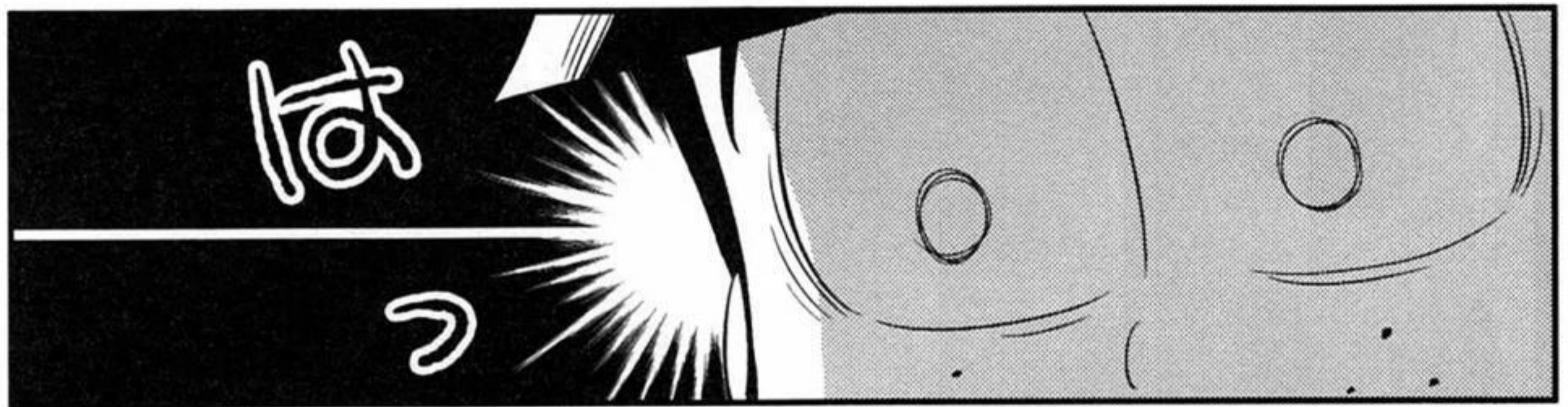






いやほんと昨日から  
おかしい僕!!!

何!?!  
なんでおそ松のラムネ  
ばっかり



はっ

っ



あの  
ラムネ  
!?!?!



いやまわが...

だって市販の  
ラムネでしょ?

た確かに食べてる間  
おそ松のラムネ考えて  
たけど

でも



好きな人を  
思い浮かべながら  
口の中で噛まずに  
溶かし切れば

その人と急接近  
できんだって



好きな人ってー



おきこひ...  
ぼく  
おそましのじい...ん

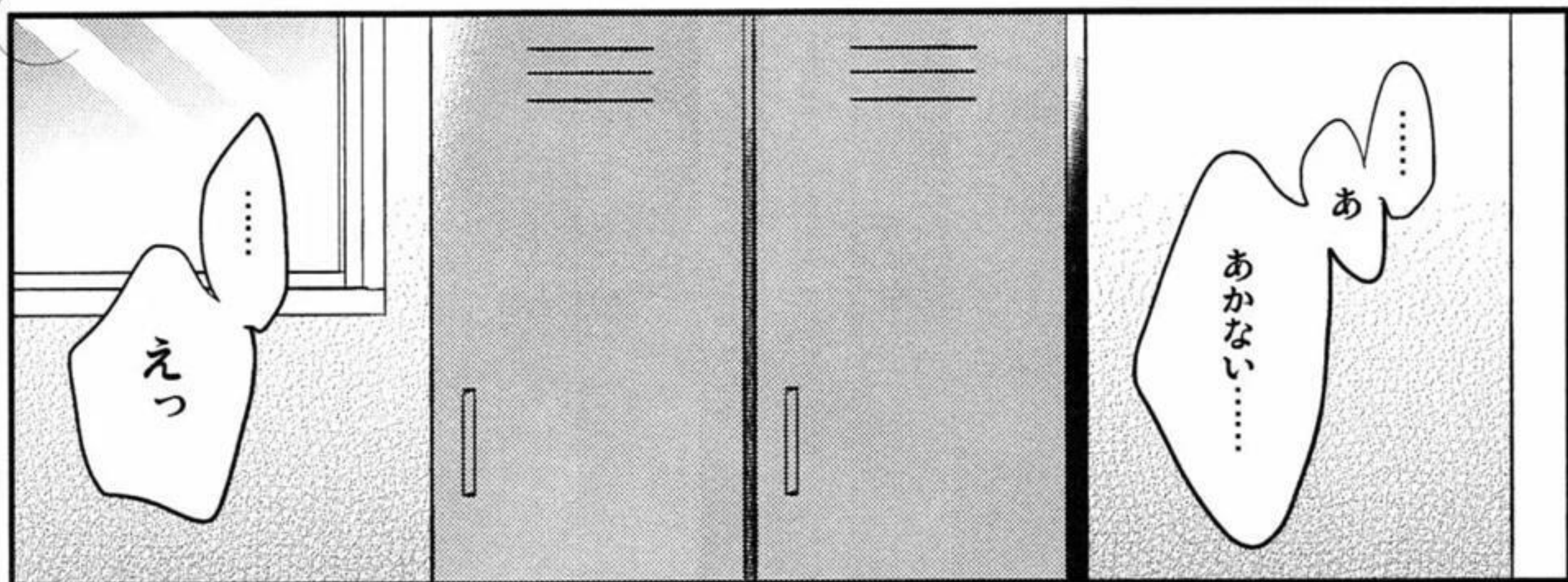


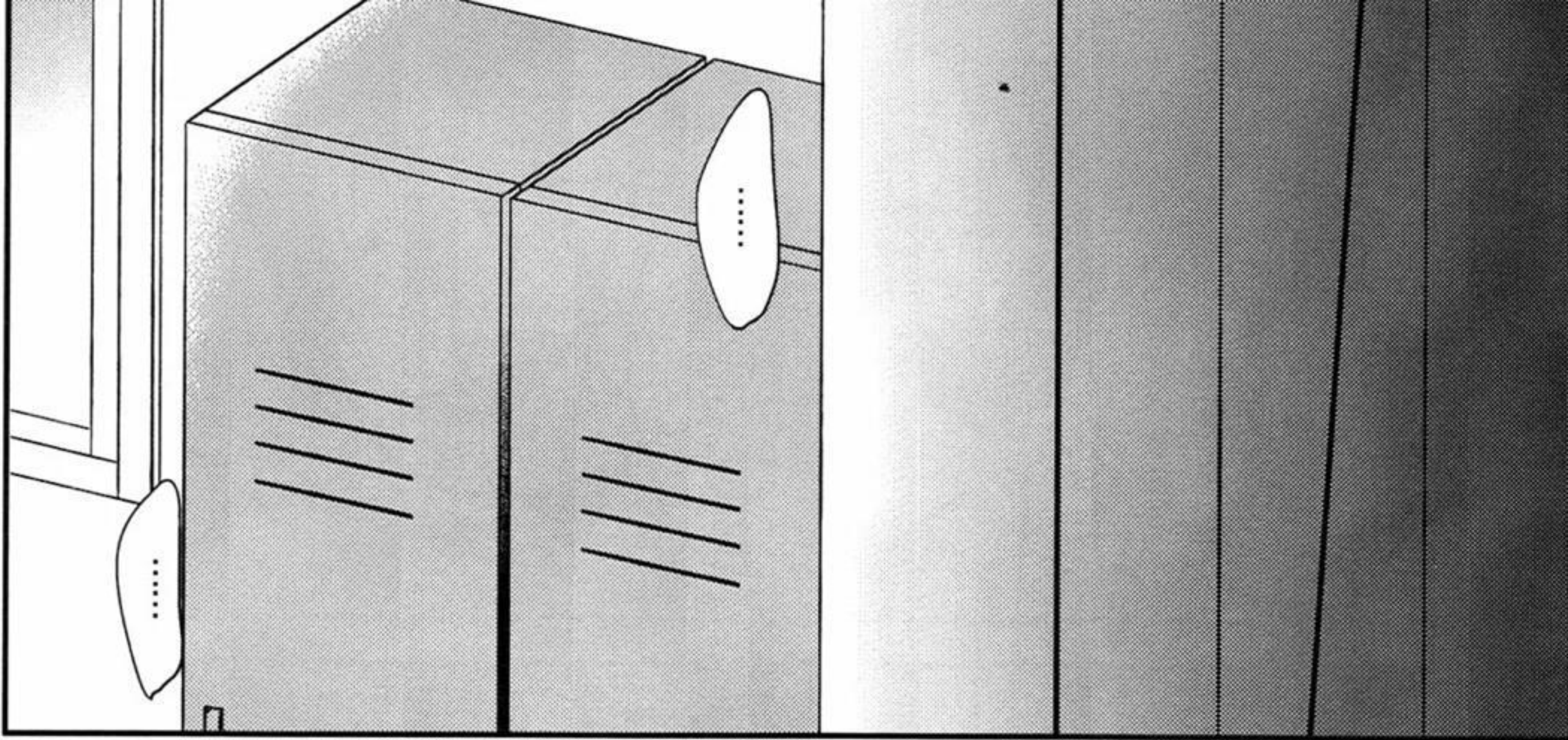
おきこひ.....

す











そんな状態で  
追いかけるって

何やったんだよ…



いーだろべつに!



なんで下だけ  
ジャージ?

体育で…

制服に着替えてる  
途中だったんだよ

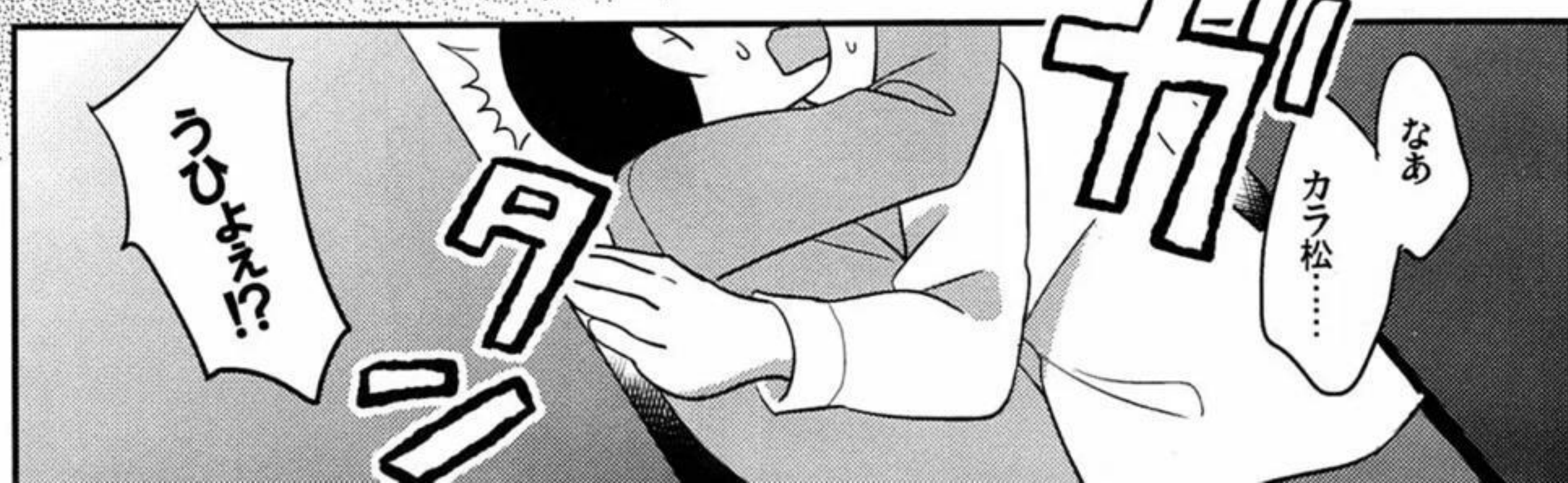


……イタズラ  
するなら

今度は僕も  
呼んでよ



いつでも  
付き合うから…



なあ

カラ松…

アホな?!

アホな?

ガッ







お前ら弟のこと



正直何が正解なのか  
わかんなくて

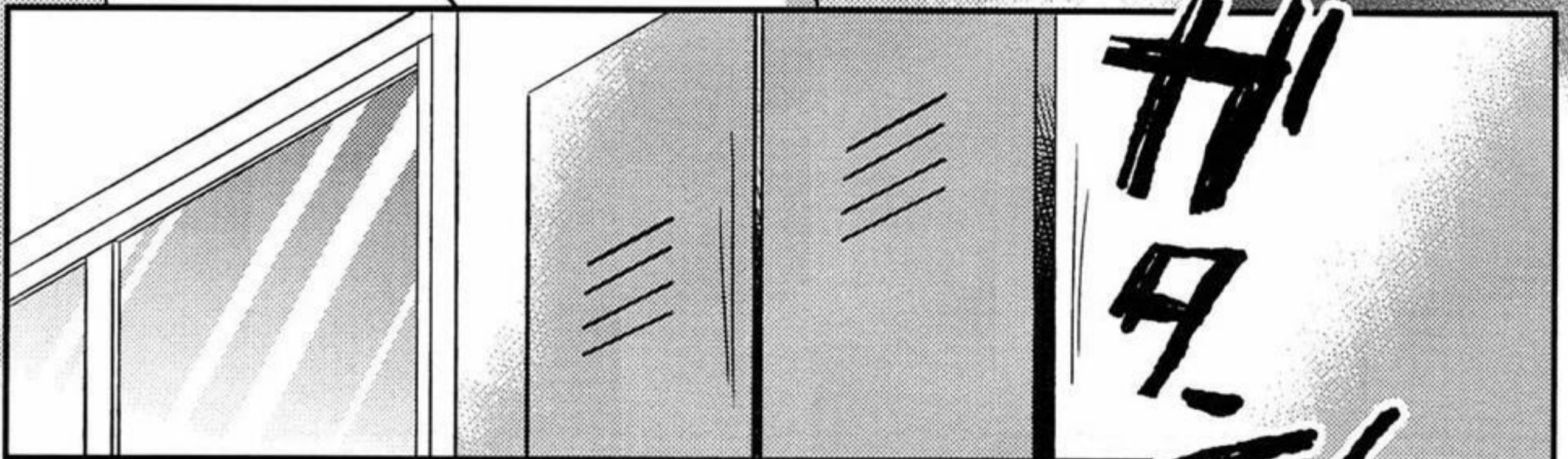


!?

ガタ

ガタ

カラ



ガタ











なんだそれ…

な



無理じゃん…



かわいすぎるよ

おそ松…

こんにちは。あなたのしば（先生）です。

えいが楽しかったね～！！！！って気持ちで新刊を作ったつもりでしたが、ただただ18歳の気まずい長兄にラブコメをさせるだけの本を出す結果になりました。もっとハチャメチャにドタバタさせる予定が、基本が気まずいので気まずいところからお互い意識させるところまでがまずいるだろって思って描いたら1冊になったっていうね……

2016年に同タイトルのニートカラおそ本を出しています。今回との関連はないです。あれはあれ。これはこれ。高校生なのであの本よりピュアピュアになってしまった。そこは満足している。

いやでもロッカー閉じ込めはやりかたかったんですよ！！！！前に別のジャンルでも全く同じことやったんだけど、学生×学校×ラッキースケベっつったらロッカーだろって固定観念がある。強制的に密着するしかないロッカー閉じ込めイベント大好き。現実では真似しないでね。

えいがでは18歳の松たちが主人公ではなくニートのむつごがメインで、彼らの高校時代をほんの少し垣間見たくらいでしたが、18歳の松たちかなりインパクトが強かったですね。エンドロールの写真ほんとよかった…まさか7週目で入場者特典になると思ってなくてびっくり返ったけど。ずるい……

ていうか長兄の映画じゃなかった？初見のときまじで何を見せられているのかと思った。アプリやグッズや雑誌やドラマCDで推されることはあれど、まさかアニメーション本編（しかも映画）であんな長兄推されると思わないじゃん……

あれ見て、長兄で笑いは取りにくいけど、むつごが大事にしたい部分をうまく表現できるのはあの2人なんだな～と思いました。ふたりはお兄ちゃん……ありがとうございました早く円盤が欲しい。

あとがきなげ～！日記かよ。終わります。

また次の本で会えますように。読んでくださってありがとうございました。

## 「UNLUCKY SUKEBE! eighteen」

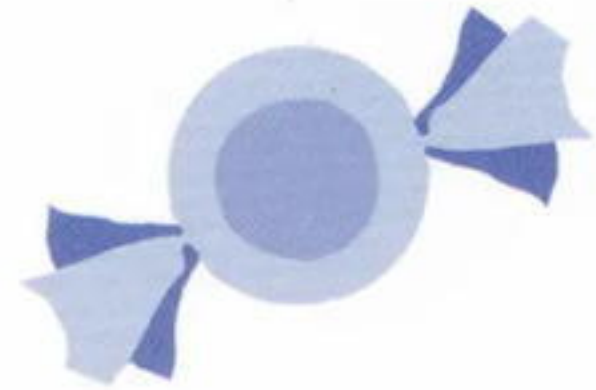
発行日 ■2019/05/06  
発行 ■おかゆ教室[しば]  
mail ■shibasekira1128@yahoo.co.jp  
pixivID ■324108  
印刷所 ■BRO'S様

仕様 表紙 / LKカラーN-FS 180kg レッド・フルカラー印刷・クリアPP  
遊び紙/ NTラシャ100kg うするり  
本文 / 美弾紙コスモス・墨刷り

簡易感想フォームです。  
一言いただけると喜びます



いつも  
ありがとうございます！



OSOMATSUSAN FANBOOK #17  
2019/05/06  
OKAYU-KYOUSHITSU

